

Принята
на заседании
педагогического совета
МДОУ «Детский сад комбинированного
вида №27 «Золотая рыбка»
протокол №4 от 29.08.2024г.

Утверждена
приказом заведующего
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №27
«Золотая рыбка»
от 29.08.2024г. №88

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Подготовка руки к письму»
в рамках кружка «Чудесные клеточки»
(социально-педагогическая направленность)

Для обучающихся 6-7 лет
срок реализации 1 год

Составила: Казначеева Ирина Анатольевна,
первой квалификационной категории

Реализует: Казначеева Ирина Анатольевна

г. Котлас 2024 г.

АННОТАЦИЯ к дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Подготовка руки к письму»

Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы: социально-педагогическая.

Цель программы: подготовка руки к письму посредством специально подобранных упражнений, направленных на формирование графических навыков.

Программа рассчитана на детей 6-7 лет. Продолжительность реализации программы: 1 год. Режим занятий: занятия кружка «Чудесные клеточки» организуются 2 раза в неделю во второй половине дня по подгруппам до 14 чел.

1 год обучения – 56 часов.

1 модуль: 01 октября – 30 декабря (3 месяца – 12 недель, 24 занятия, 24 часа);

2 модуль: 01 января – 30 апреля (4 месяца – 16 недель, 32 занятия, 32 часа).

Краткое содержание:

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки с недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации. Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость в организации специальных занятий, которые помогут подготовить руку ребёнка к письму и сформировать элементарные графические навыки письма.

В результате занятий у обучающихся повышается мышечный тонус руки (через массаж с предметами и без предметов, самомассаж, пальчиковую гимнастику). Дети знакомятся с тетрадью в клетку, учатся ориентироваться на странице тетради (верх, низ, справа, слева, середина). Учатся правильно держать карандаш, рисовать линии в заданном направлении. Осваивают умение обводить заданное количество клеток в тетради, выполнять графические, зрительные и слуховые диктанты. Отрабатывается навык штриховки.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных особенностей обучающихся и учебным планом.

Пояснительная записка

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы». Л.С. Выготский.

Письмо - это особая форма речи, при которой её элементы фиксируются на бумаге (или других материалах) путем начертания графических символов, соответствующих элементам устной речи.

Письмо имеет сложнейшую психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации и моторный контроль. [Гризик Т.И. Подготовка ребенка к обучению письму: пособие для родителей/ Т.И. Гризик. - М. 2007]

Настоящее современное общество – это мир компьютеризированной техники. Повседневная замена игровых упражнений компьютером снижает развитость мелкой моторики ребёнка. Облегченность нажатием клавиши не способствует полноценному развитию моторики пальцев рук; что в свою очередь оказывает влияния на развитие речи.

Замечательный педагог В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. С другой стороны, в психолого-педагогической сфере идет обсуждение важности подготовки ребенка к обучению в школе, в свете изменения содержания школьных программ.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки с недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации. Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость в организации специальных занятий, которые помогут подготовить руку ребёнка к письму и сформировать элементарные графические навыки письма.

Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Программа «Подготовка руки к письму» предназначена как для воспитателей детских садов, так и для возможности индивидуальных занятий с ребёнком самих родителей дома.

Существует множество методических источников по подготовке руки к письму: Беззубцевой Г. В., Андриевской Т. Н., Подрезовой И. А. и др.

Но важно адаптировать материал, исходя из навыков детей конкретной группы, выяснить насколько необходима эта деятельность сейчас детям, осмысленно подходить к проблемам и потребностям каждого дошкольника индивидуально, учитывая его психофизические особенности, интерес к деятельности, а не только умственные возможности ребёнка и желание родителей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка руки к письму» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Разработана на основе следующих нормативных-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 24 марта 2021г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
 - Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
 - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242.
- Устав МДОУ «Детский сад комбинированного вида №27 «Золотая рыбка».

Актуальность.

Актуальность программы определяется тем, что согласно Концепции об образовании, одним из принципов проектирования и реализации дополнительных общеразвивающих программ является разноуровневость. Это предоставляет возможность учитывать разный уровень способностей детей. Программа «Подготовка руки к письму» рассчитана на 1 года обучения и включает в себя «стартовый» и «базовый» уровни.

«**Стартовый**» уровень – 2 месяца обучения. Дети знакомятся с тетрадью в клетку, учатся ориентироваться на странице тетради (верх, низ, справа, слева, середина). Учатся правильно держать карандаш, рисовать линии в заданном направлении

«**Базовый**» уровень - 5 месяцев обучения. Дети осваивают умение обводить заданное количество клеток в тетради, выполнять графические, зрительные и слуховые диктанты.

Адресат программы.

Занятия кружка «Чудесные клеточки» проводится два раза в неделю, во вторую половину дня - на подгрупповых занятиях по (12-14 человек), в соответствии с утвержденным графиком работы. Возраст детей в кружке «Чудесные клеточки», участвующих в реализации данной программы – 6- 7 лет.

Занятия кружка проходят в группе, где созданы все условия для успешной реализации целей и задач кружка.

Сроки реализации программы

	Сроки реализации	Возраст	Количество учебных часов
	1 учебный год с октября по май	6 -7 лет	56

Цель: Подготовка руки к письму посредством специально подобранных упражнений, направленных на формирование графических навыков.

Цель осуществляется через реализацию следующих задач:

1. Повышать мышечный тонус руки (через массаж с предметами и без предметов, самомассаж, пальчиковую гимнастику).
2. Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь во время письма, правильно держать карандаш.
3. Развивать пространственную ориентацию (умение ориентироваться на листе бумаги).
4. Учить разнообразным способам прорисовывания линий (вертикальная, горизонтальная, наклонная, ломанная и т. п.).
5. Отрабатывать навык штриховки (штриховать в разных направлениях).

Программа «Подготовка руки к письму» рассчитана на детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) и рекомендована для реализации педагогами дошкольных учреждений.

Принципы реализации программы:

- **Систематичности:** Занятия кружка разработаны с учётом возрастных возможностей детей (от простого к сложному).
- **Доступности:** Учебный процесс теряет смысл, если его содержание будет недоступным для усвоения детьми.
- **Наглядности:** Действуя по образцу, ребёнок должен опираться на наглядность, к которой предъявляются высокие требования (чёткость, точность, размер, учитывая требования Сан ПиН).
- **Индивидуализации:** Ребенок мыслит, переживает, трудится в соответствии со своими личными особенностями характера, темперамента, ума. Индивидуальный подход повышает эффективность обучения, что давно замечено в практической деятельности воспитателей и педагогов.
- **Интеграции:** Реализуется через интеграцию содержания, форм, методов и приёмов работы с детьми.

Виды работ на занятии кружка «Чудесные клеточки»:

1. Работа на листах тетради, разлинованных в клетку 1*1см (предполагается рисование точек и знакомство с клеткой).
2. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Предполагается проведение пальчиковых игр, пальчиковой гимнастики, развивающих игр, работа с «бросовым» материалом (прищепки, бусины, пипетки и т.п.)
3. Общеукрепляющие мероприятия. Предполагаются проведение игр-массажей, массажа пальцев рук и ладоней (шестигранными карандашами, четками, валиками, массажными ежиками и др.).

Методы и приемы реализации программы кружка «Чудесные клеточки»

- **Словесные методы:** Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.
- **Практические методы:** Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, упражнения с массажными ежиками.
- **Зрительные, слуховые методы:** графические диктанты.

Структура и особенности занятия:

1. Для активации пальцев руки ребенка занятия начинаются с пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Любое из предложенных упражнений можно использовать после письма элементов в тетради для расслабления мышц руки.
2. Во время работы в тетради дети учатся ориентироваться на листе бумаги, у них развивается пространственное воображение, совершенствуется зрительная и словесная память, двигательные и каллиграфические навыки.
3. После работы дети испытывают зрительное напряжение. Для профилактики нарушения зрения используется серия расслабляющих упражнений для глаз.
4. Важный компонент занятий – это зрительные и слуховые диктанты (в чередовании). Зрительные диктанты проводятся с использованием таблиц.
5. Для снятия утомления детей на занятиях обязательно проводят динамические паузы.
6. Графические диктанты.
7. В конце занятия занимательные упражнения по развитию мелкой моторики в альбомах.

При реализации программы необходимо учитывать:

- Функциональное несовершенство руки ребенка: не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущим предметом: когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.
- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации: объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

К концу года дети должны:

- Уметь правильно располагать тетрадь при письме.
- Уметь правильно держать карандаш.
- Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку.
- Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила.
- Знать способы прорисовывания линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные, ломанные, волнистые и т. д.).

Форма подведения итогов

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития. В конце года обучения проводится совместное занятие – практикум с родителями воспитанников.

Учебный план

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Ведение в программу	1
2	Знакомство с тетрадью	2
3	Рисуем линии	16
4	Рисуем круг	5
5	Рисуем овал	3
6	Рисуем треугольник	4
7	Рисуем дуги	4
8	Рисуем ломаную линию	2
9	Контрольное занятие	2
10	Графические диктанты	15
11	Открытое занятие	2
	Итого	56

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол. часов
1	Диагностическое занятие	1 уч. час
2	«Здравствуй, карандаш»	1 уч. час
3	«Дождик тише, дождик громче»	1 уч. час
4	«Строим забор»	1 уч. час
5	«Рисуем забор»	1 уч. час

6	«Раскрашиваем забор»	1 уч. час
7	«Чудесный платочек»	1 уч. час
8	«Магазин игрушек»	1 уч. час
9 – 10	«Дорожки»	2 уч. часа
11	«Подарок жеребенку»	1 уч. час
12	«Узор на салфетке»	1 уч. час
13	«Рисуем узор»	1 уч. час
14	«Игра в кегли»	1 уч. час
15	«Везем подарки»	1 уч. час
16	«Подарок»	1 уч. час
17	«Рисуем узор из верт. и горизонтальных линий»	1 уч. час
18	«Рисуем бордюры»	1 уч. час
19	«Рисуем кружки»	1 уч. час
20	«Рисуем предметы из кружков»	1 уч. час
21	«Рисуем фигуры из кружков»	1 уч. час
22	«Рисуем узоры из квадратов и кружков»	1 уч. час
23	«Рисуем большие круги»	1 уч. час
24 – 25	«Рисуем овалы»	2 уч. часа
26	«Рисуем круги и овалы»	1 уч. час
27	«Рисуем узоры из кругов и овалов»	1 уч. час
28	«Рисуем треугольники»	1 уч. час
29	«Рисуем вертушки»	1 уч. час
30	«Рисуем елочки»	1 уч. час
31	«Рисуем палочки с присоединением уголков»	1 уч. час
32	«Рисуем дуги»	1 уч. час
33	«Рисуем птиц»	1 уч. час
34 - 35	«Рисуем узоры с использованием овала»	2 уч. часа
36 - 37	«Рисуем ломаную линию»	2 уч. часа
38 - 39	«Рисуем посуду зонтик»	2 уч. часа
40	«Рисуем по клеточкам страуса»	1 уч. час
41	«Рисуем по точкам слона»	1 уч. час
42	«Рисуем по клеточкам гиппопотама»	1 уч. час
43	«Рисуем по клеточкам крокодила»	1 уч. час
44	«Рисуем по клеточкам верблюда»	1 уч. час
45	«Рисуем по клеточкам рыбу»	1 уч. час
46	«Рисуем по клеточкам лебедя»	1 уч. час
47	«Рисуем по клеточкам бабочку»	1 уч. час
48	«Рисуем по клеточкам лошадь»	1 уч. час
49	«Рисуем по клеточкам летящую утку»	1 уч. час

50	«Рисуем по клеточкам белку»	1 уч. час
51	«Рисуем по клеточкам»	1 уч. час
52	«Рисуем по клеточкам»	1 уч. час
53	«Рисуем по образцу»	1 уч. час
54	«Рисуем по клеточкам и точкам»	1 уч. час
55	Диагностическое занятие	1 уч. час
56	Открытое занятие-практикум с родителями	1 уч. час

Содержание программы

	Тема	Виды работ	Цели и задачи работы
1	Диагностическое занятие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Пять и пять» (прил.№3) 2. Игра с карандашами 3. Работа в тетради 4. Упражнение для глаз «Фигура» 5. Игра-упражнение «Покрути» 6. Физ.минутка «Цыпленок» 7. Игра «Тихо - громко» 8. Работа в альбоме 9. «Цыпленок» 	<p>Выявить уровень возможностей детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение правильно держать карандаш; - ориентироваться на листе бумаги (пространственные представления: слева, справа, в центре, вверху, внизу, впереди); - развитие чувства ритма; - развитие внимания, слухового
2	«Здравствуй, карандаш»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Замок» (прил.№4) 2. Упражнение с карандашом 3. Работа в тетради 4. Зрительный диктант 5. Упражнение для глаз «Фигура» 6. Игра «Покрути» 7. Физ.минутка «Как живешь?» 8. Работа в альбоме «Раскрась цыпленка». 	<ul style="list-style-type: none"> - Повышать мышечный тонус руки. - Учить правильно держать карандаш. - Учить названия пальчиков.
3	«Дождик – тише, дождик – громче»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-упражнение «Шумит – не шумит» (прил.№5) 2. Игра-упражнение «Покрути» 3. Игра-упражнение «Фонарики» 4. Работа в тетради 5. Упражнение для глаз «Зигзаги» 6. Зрительный диктант 7. Физ.минутка «Лягушки» 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Добиваться хорошей подвижности кисти рук. - Совершенствовать умение правильно держать карандаш, - Учить правильной посадке при работе в тетради. - Повторить названия пальчиков.

4	«Строим забор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба» (прил.№6) 2. Игра-упражнение «Пошуршим» 3. Игра «Поиграем ладошками» 4. Игра «Мячики» 5. Игра-упражнение «Покрути» 6. Игра с фасолью 7. Работа в тетради 8. Упражнение для глаз 9. Работа в альбоме «Строим забор» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать гибкость пальцев и кистей; - Учить двумя пальцами брать мелкие предметы со стола. - Учить правильной посадке при работе в тетради. - Закрепить названия пальчиков. - Воспитывать терпение, усидчивость.
5	«Рисуем забор»	<ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая гимнастика «Строим дом» (прил.№7) 2.Игра-упражнение «Пошуршим» 3. Игра «Поиграем ладошками» 4. Упражнение в тетради «Нарисуй также» 5. Физ.минутка 6. Зрительный диктант №2 7. Игра «Мячики» 8. Работа в альбоме «Рисуем альбом» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать гибкость пальцев и кистей; - Следить за осанкой во время работы в тетради. - Развивать зрительную память. - Учить рисовать вертикальные линии. - Вспомнить названия пальчиков.
6	«Раскрасим забор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Мишка» (прид.№8) 2. Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый» 3. Работа в тетради 4. Упражнение для глаз 5. Зрительный диктант №3 6. Игра с эспандерами 7. Физ.минутка «Медвежата» 8. Графический диктант 9. Работа в альбоме «Рисуем забор» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию движений руки, добиваться гибкости. - Учить ориентироваться на листе бумаги (право, лево). - Продолжать учить рисовать вертикальные линии.
7	«Чудесный платочек»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба» (прил.6) 2. Игра «Пошуршим» 3. Игра-упражнение «Фонарики» 4. Игра «Включи - выключи» 5. Игра «Выгладим платочек» 6. Работа в тетради 7. Физ.минутка 8. Зрительный диктант 9. Работа в альбоме «Чудесный платочек» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить правильно держать карандаш. -Развивать сгибательные и разгибательные мышцы пальцев и кистей рук, их гибкость, умение хватать кулаком. - Формировать и закрепить понятия: вертикальная пунктирная линии.

8	«Магазин игрушек»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Строим дом» (прил.№7) 2. Игра-упражнение «Покатай» 3. Игра-упражнение «Ежики» 4. Игра-упражнение «Не урони» 5. Работа в тетради 6. Упражнение для глаз «Стрелы» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме «Игрушки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать кисти рук, с помощью массажных ежиков. - Продолжать следить за осанкой во время работы. - Формировать понятия: слева направо, сверху вниз, над, под, середина, вертикальные и горизонтальные линии.
9	«Дорожки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Помощники» (прил.№9) 2. Упражнение «Покатай» 3. Упражнение «Наклони и нажми» 4. Зрительный диктант №4 5. Работа в тетради «Зонтик», «Молния», «Грибок» 6. Гимнастика для глаз «Далеко - близко» 7. Слуховой диктант 8. Работа в альбоме «Дорожки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать согласованность действий пальцев рук. - Продолжать учить ориентироваться на листе в клетку. - Учить рисовать наклонные линии. - Учить выполнять движений по показу.
10	«Дорожки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Пластилиновые жгутики» 2. Пальчиковая гимнастика «Наши помощники» 3. Игра-упражнение «Согни - разогни» 4. Работа в тетради «Хоровод», «Бордюры» 5. Упражнение для глаз 6. Физ.минутка 7. Графический диктант 8. Массаж пальцев рук 9. Работа в альбоме «Уголки» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить контролировать свою осанку во время работы. - Закрепить умение рисовать наклонные линии и короткие наклонные линии. - Учить называть пальцы рук и согласовывать движения обеих рук. - Развивать конструктивные навыки, координацию движений.
11	«Подарок жеребенку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Дождь» (прил.№10) 2. Игра с карандашами 3. Упражнение «Уголки» 4. Упражнение «Конверт» 5. Упражнение для глаз «Стрельба глазами» 6. Работа в тетради 7. Физ.минутка 8. Работа в альбоме «Штриховка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать добиваться гибкости и подвижности пальчиков. - Учить рисовать уголки по опорным точкам и образцу. - Закрепить навык проведения вертикальных и горизонтальных линий. - Закрепить знание геометрических фигур.

12	«Узор на салфетке»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с эспандером 2. Игра с массажным мячиком 3. Игра-упражнение «Золушка» 4. Работа в тетради 5. Физ.минутка «Сидит белка» 6. Упражнение для глаз «Жмурки» 7. Слуховой диктант 8. Графический диктант 9. Работа в Альбоме «Узор на салфетке» 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навык ритмичности речи и руки (выполнять движения со словами). - Продолжать учить брать мелкие предметы двумя пальцами. - Закрепить навык проведения коротких горизонтальных линий.
13	«Рисуем узор»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» (прил.№11) 2. Зрительный диктант «Машинка» 3. Игра-упражнение с эспандером 4. Игра-упражнение с проволокой 5. Работа в тетради «Домик», «Окно», «Флажок» 6. Упражнение для глаз «Стрельба глазами» 7. Физ.минутка «Шофер» 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать понятия право, лево, верх, низ. - Закрепить навык управлять своими движениями. - Учить штриховать правильно, не выходя за линию. - Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий. - Упражнять в работе с эспандерами.
14	«Игра в кегли»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Рожица» (прил.№11) 2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 3. Работа с эспандером 4. Работа в тетради «Забавные квадраты» 5. Упражнение для предупреждения зрительного утомления 6. Физ.минутка с пантомимой 7. Зрительный диктант 8. Работа в альбоме «Игра в кегли» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать укреплять мышцы рук. - Учить мимическим движениям. - Учить рисовать квадраты в 2-х клеточках и ориентироваться в клетке. - Развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения.
15	«Везем подарки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» (прил.№13) 2. Игра «Разогреем ладошки» 3. Упражнение «Ножницы». 4. Игра-упражнение с проволокой 5. Работа в тетради «Вагончики», «Конфета» 6. Упражнение для глаз 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рисовать прямоугольники. - Закрепить понятие о геометрической фигуре «Прямоугольник». - Развивать творческое воображение, координацию в движениях.

16	«Подарок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» (прил.№14) 2. Фигура из счетных палочек «Прямоугольник» 3. Самомассаж кистей и пальцев рук 4. Работа в тетради 5. Графический диктант «Слон» 6. Упражнение для глаз «Угадай что рисую» 7. Физ.минутка «Клен» 8. Упражнение «Автомобили» 9. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить рисовать прямоугольник со штриховкой. - Развивать зрительное восприятие и зрительную память. - Воспитывать усидчивость, желание заниматься.
17	«Рисуем вертикальные и горизонтальные линии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика для пальчиков «Пальчики уснули» 2. Игра «Разбери крупу» 3. Игра «Сожми, разожми» 4. Игра «Между пальцами» 5. Работа в тетради 6. Упражнение для глаз «Жмурки» 7. Зрительный диктант №7 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить у детей умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор. - Учить штриховать в заданном направлении. - Развивать внимание и память, координацию речи и движений, творческое воображение. - Воспитывать умение
18	«Рисуем бордюр»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Прогулка» (прил.№15) 2. Упражнение «Ловкие пальчики» 3. Упражнение «Покатай» 4. Игра «Сожми, разожми» 5. Работа в тетради «Замок», «Забор» 6. Упражнение для глаз 7. Слуховой диктант 8. Физ.минутка «отдых наш» 9. Работа в альбоме «бордюр на елочных игрушках» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (2 кл.) и горизонтальных (1 кл.) линий. - Продолжать учить правильной посадке. - Развивать умение штриховать аккуратно. - Формировать умение строить деятельность по словесной инструкции.
19	«Рисуем кружки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Сушка фруктов» 2. Пальчиковая гимнастика «Колечки» (прил.№16) 3. Игра-упражнение с массажными мячиками «Сожми» 4. Работа в тетради – рисование по точкам 5. Упражнение для глаз «Большие и маленькие круги» 6. Зрительный диктант №8 7. Физ.минутка 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно. - Развивать внимание, зрительную память. - Закрепить навык проведения наклонных линий при штриховке. - Развивать мелкую моторику.

20	«Рисуем предметы из кружков»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Прогулка» (прил.№15) 2. Выкладывание силуэтов по контуру горохом 3. Работа в тетради «Неваляшка», «Снеговик» 4. Офтальмотренаж «Метеки» 5. Зрительный диктант №9 6. Динамическая пауза «Неваляшка» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме «Дорисуй неваляшку» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить рисовать круги. - Продолжать учить штриховать разными линиями, не выходя за контур. - Учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения. - Развивать координацию речи и движений.
21	«Рисуем фигуры из кружков»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж 2. Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?» (прил.№17) 3. Работа в тетради «Фонарики», «Виноград» 4. Упражнение для глаз «Поймай зайку» 5. Зрительный диктант №10 6. П/игра «С Новым годом» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рисовать круги. - Учить штриховать в разных направлениях. - Учить рисовать графический диктант.
22	«Рисуем узоры из квадратов и кружков»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка» 2. Фигура из счетных палочек «Телевизор», «Часы» 3. Массаж с карандашами 4. Работа в тетради «Узоры на посуду», «Змейка» 5. Упражнение для глаз «Цифра» 6. Зрительный диктант №11 7. Физ.минутка муз. «Сладкая греза» Чайковского 8. Работа в альбоме «Штриховка геометрических фигур» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без нее. - Развивать конструктивные навыки. - Воспитывать терпение и усидчивость.
23	«Рисуем узоры из кружков и квадратов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Маленький конструктор» 2. Пальчиковая гимнастика «Ловкие пальчики» (прил.№18) 3. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем» 4. Работа в тетради «Обувь» 5. Рисование узоров 6. Графический диктант «Дорожки» 7. Упражнение для глаз «Зигзаги» 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рисовать квадрат, круг, и объединять фигуры в узор. - Учить рисовать предметы из прямых и наклонных линий. - Развивать умение брать предметы учитывая их форму и величину. - Воспитывать интерес к работе.

24	«Рисуем большие круги»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж кистей и пальцев рук 2. Работа в тетради – рисование больших кругов 3. Упражнение для глаз 4. Слуховой диктант «Дорожка для Колобка» 5. Динамическая пауза «Лиса» 6. Графический диктант 7. Работа в альбоме 8. Игра «У кого кто?» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навык рисования больших кругов. - Развивать пространственную ориентацию, воображение. - Учить действовать двумя руками одновременно. - Воспитывать усидчивость, наблюдательность.
25	«Рисуем овалы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж 2. Пальчиковая гимнастика «Ловкие пальчики» 3. Работа в тетради – рисование овалов без штриховки, со штриховкой «Бабочки», «Рыба» 4. Упражнение для глаз «Рисование глазами» 5. Слуховой диктант «Цветик - семицветик» 6. Физ.минутка 7. Рисование в альбоме « Подари Дюймовочке цветы» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без нее. - Закрепить понятие геометрической фигуры – овал. - Развивать сообразительность, наблюдательность.
26	«Рисуем овалы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Собираем урожай» (прил.№19) 2. Работа в тетради «Слива», «Бабочка», «Мышка» 3. Офтальмотренаж «Овалы» 4. Слуховой диктант 5. Динамическая пауза «Хозяйка однажды...» 6. Графический диктант 7. Работа в альбоме 8. Игра «Как слова дружат» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно. - Развивать слуховую память. - Развивать артистические способности, мелкую моторику. - Продолжать учить штриховать аккуратно.
27	«Рисуем круги и овалы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Маленький конструктор» 2. Самомассаж 3. Работа в тетради «Бусы», «Чебурашка» 4. Упражнение для глаз 5. Слуховой диктант 6. Физ.минутка «Мы спортсмены» 7. Работа в альбоме «Домашние животные» 8. Пальчиковая гимнастика «Кошка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить у детей умение рисовать круги и овалы, объединять эти фигуры в предметы. - Учить выполнять движения в соответствии со схемой. - Развивать пространственное отношение, слуховое внимание.

28	«Рисуем узоры из кругов и овалов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сортировка гороха и бобов 2. Самомассаж рук 3. Работа в тетради «Мячики», «Узор», «Зерна» 4. Упражнение для глаз «Рисуем шары» 5. Упражнение на расслабление 6. Графический диктант «Слон», «Котенок» 7. Работа в альбоме «Веселый котенок», «Петрушкин костюм» 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение рисовать круги и овалы. - Продолжать учить штриховать предметы в различных направлениях. - Учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображение.
29	«Рисуем треугольники»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» 2. Работа в тетради «Пропеллер (вертушка) у Карлсона» 3. Офтальмотренаж «Далеко - близко» 4. Зрительный диктант со счетными палочками 5. Динамическая пауза «Карусель с Карлсоном» 6. Графический диктант 7. Работа в альбоме «Крыша», «Подарок Карлсону» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно. - Развивать конструктивные навыки. - Закреплять умение штриховать в заданном направлении.
30	«Рисуем вертушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж 2. Упражнение «Фигура из палочек» 3. Работа в тетради «Мухомор», «Балалайка» 4. Упражнение для глаз «Жмурки» 5. Зрительный диктант №13 6. Упражнение на расслабление 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме «Крокодил» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навыки проведения прямых и наклонных линий. - Учить рисовать вертушки. - Развивать конструктивные навыки - Координировать речь и движения.
31	«Рисуем елочки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» 2. Массаж с эспандером и малым мячом «Ежик» 3. Работа в тетради «Еловый бор» 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления 5. Зрительный диктант №14 6. Физ.минутка с пантомимой 7. Слуховой диктант 8. Работа в альбоме «Отправляемся в гости к гномам» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий. - Согласовывать числительное с существительным. - Развивать зрительное восприятие. - Развивать способности имитировать действия.

32	«Рисуем палочки с присоединением углов»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Жук» (прил.№20) 2. Массаж из коробочки 3. Графический диктант «Цапля», «Утка» 4. Работа в тетради «Жуки» 5. Физ.минутка 6. Графический диктант из палочек 7. Упражнение для глаз «Уголки» 8. Работа в альбоме «Дорисуй картинку» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии. - Учить симметрично воспроизводить предметы. - Развивать конструктивные навыки.
33	«Рисуем дуги»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Рыбки» (прил.№21) 2. Упражнение для глаз «Цветок» 3. Массаж с ежиком цилиндром и «Пяточкой» 4. Работа в тетради «Пиала», «Мышка», «Грибок». 5. Физ.минутка «Цветки, лепестки» 6. Графический диктант 7. Работа в альбоме – обвести контур рыбок 8. Игра «Дорисуй цветок» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно. - Учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения. - Развивать ритмичность двигательной функции кисти руки. - Воспитывать усидчивость, наблюдательность.
34	«Рисуем птиц»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Любимая игра» 2. Массаж из коробочки 3. Работа в тетради. «Волна», «Лилия», «Зонт», «Узор» 4. Упражнение для глаз «Волна» 5. Графический диктант «Найти дорожку» 6. Физминутка 7. Работа в альбоме – обвести ежика по контуру и заштриховать 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение рисовать округлые неправильные линии. - Развивать пространственное восприятие. - Совершенствовать умение рисовать графические диктанты. - Воспитывать терпение, аккуратность в работе.
35	«Рисуем узоры с использованием овала»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Бабушкины помощники» 2. Самомассаж кистей и пальцев рук 3. Зрительный диктант 4. Работа в тетради «Узор на платочке» 5. Упражнение для глаз «Молния» 6. Слуховой диктант «Поможем Красной Шапочке» 7. Разминка с элементами логоритмики 8. Работа в альбоме «Узоры на платочке» 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить у детей умение рисовать овалы и включать их в различные узоры. - Формировать временные представления. - Учить графически воспроизводить направления. - Развивать мелкую и общую моторику детей.

36	«Рисуем узоры с использованием овала»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Золушка» 2. Пальчиковая игра «Человечки» (прил.№22) 3. Работа в тетради «Бордюры», «Рамочка» 4. Упражнение для глаз «Стрельба глазами» 5. Слуховой диктант из счетных палочек 6. Физ.минутка «Как живешь?» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме «Помоги Красной Шапочке» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение рисовать овалы и включать их в различные узоры. - Развивать умение работать в парах. - Учить внимательно слушать и четко выполнять словесные указания взрослого. - Совершенствовать навык написания графических диктантов.
37	«Рисуем ломаную линию»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «маленький конструктор» 2. Самомассаж кистей и пальцев рук. 3. Работа в тетради «Построим забор» 4. Упражнение для глаз «Стрельба глазами» 5. Зрительный диктант «Флажки» 6. Динамическая пауза «Мышеловка» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить проводить прямые линии без отрыва. - Развивать мелкую моторику, выгибание из проволоки ломаную линию (зубцы). - Продолжать учить внимательно слушать и выполнять указание взрослого.
38	«Рисуем ломаную линию»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Китайские шары» 2. Упражнение с эспандером 3. Работа в тетради №1 по клеточкам 4. Упражнение с карандашами 5. Физ.минутка «Мы руку правую вперед..» 6. Слуховой диктант «5 секунд» 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить катать шары в одной руке. - Развивать кисти рук. - Учить рисовать по точкам и самостоятельно. - Продолжать учить рисовать ломаные линии. - Воспитывать усидчивость.
39	«Рисуем посуду»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с четками 2. Игра «Склей посуду» 3. Работа в тетради №1 «дорисуй» 4. Упражнение для глаз «Что это?» 5. Физ.минутка «Как живешь?» 6. Графический диктант «симметрия» 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать мелкую моторику. - Учить собирать контурное изображение посуды, разрезанное на 6-8 частей. - Продолжать учить правильно расслаблять глаза, отдыхать. - Развивать навык в написании симметричных графических диктантов.

40	«Рисуем посуду»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с ежиками, эспандером 2. Игра «Разложи по полкам» 3. Упражнение «Узловка» 4. Работа в тетради №1 по клеточкам 5. Зрительный диктант «Запомни и нарисуй» 6. Физ.минутка 7. Графический диктант 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно выполнять массаж с предметами. - Продолжать учить внимательно слушать и выполнять указание взрослого.
41	«Рисуем по клеточкам зонтик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж «Тук-тук» 2. Упражнение со счетными палочками «Зонтик». 3. Работа в тетради №1 по клеточкам 4. Слуховой диктант «Геометрические фигуры» 5. Графический диктант 6. Физ.минутка 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить делать упражнения в соответствии с текстом. - Развивать мелкую моторику. - Закрепить умение ориентировки на листе. - Продолжать учить рисовать графические фигуры четко по линии.
42	«Рисуем по клеточкам страуса»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж «Чудесные пальчики» 2. Игра с четками «Четки мы перебираем» 3. Работа в тетради №1 4. Динамическая пауза «Обезьянка» 5. Графический диктант «Страус – дорисуй фигуру» 6. Упражнение для глаз «Влево-право посмотри» 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение массировать каждый пальчик. - Учить перебирать четки и говорить стихотворение вместе. - Закреплять умение дорисовывать фигуры по клеточкам. - Продолжать учить раскрашивать картинки аккуратно.
43	«Рисуем по точкам слона»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с карандашами, эспандером. 2. Упражнение «Колодец» (из счетных палочек) 3. Упражнение «Пальцеход» 4. Работа в тетради №1 5. «Слон» - по точкам 6. Физ.минутка 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить делать колодец из счетных палочек. - Развивать мелкую моторику. - Учить ставить пальчики близко друг к другу. - Развивать умение рисовать по точкам.

44	«Рисуем по клеточкам гиппопотама»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба», «Замок» 2. Упражнение с проволокой «Линии» 3. Работа в тетради №1 4. Физ.минутка 5. Слуховой диктант «не ошибись» 6. Упражнение для глаз «На указку посмотри» 7. Графические диктанты по образцу 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить совмещать движения и слова. - Закрепить умения делать из проволоки разные линии. - Закрепить умение рисовать диктанты по образцу - «Гиппопотам».
45	«Рисуем по клеточкам крокодила»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение со стеклянными шариками 2. Пальчиковый театр 3. Работа в тетради №1 4. Зрительный диктант «5 секунд» 5. Физ.минутка 6. Графические диктанты по образцу 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навык перекачивания стеклянных шаров в одной руке. - Продолжать тренировать зрительную память. - Воспитывать желание самостоятельно выбирать и рисовать графические диктанты.
46	«Рисуем по клеточкам верблюда»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с предметами 2. Игра «Комкаем бумагу» 3. Слуховой диктант «Слева, справа...» 4. Графические диктанты 5. Физ.минутка 6. Работа в тетради №1 7. Игра «Мы писали...» 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить делать массаж с различными предметами. - Закрепить навык рисования геометрических фигур, их место на листе бумаги. - Продолжать учить работать в тетради аккуратно.
47	«Рисуем по клеточкам рыбу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра с прищепками 2. Массаж «Ходит ежик» 3. Игра «Рыбка плавает» 4. Зрительный диктант «5 секунд» 5. Слуховой диктант 6. Динамическая пауза 7. Графические диктанты 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить делать массаж пальчиков при помощи прищепок, не пропуская пальчиков. - Продолжать учить делать щелчки осторожно, не отрывая руки от стола. - Развивать слуховую память.

48	«Рисуем по клеточкам лебедя»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж «Я рукой катаю мяч» «Футбол» 2. Массаж «Дружба» 3. Работа в тетради №1 4. Физ.минутка 5. Графические диктанты по образцу 6. Игра «Цепочка» 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить координации речи с движениями. - Развивать мимические мышцы лица. - Продолжать учить писать диктанты по образцу. - Продолжать учить аккуратно закрашивать и штриховать.
49	«Рисуем по клеточкам бабочку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Щелчки» 2. Массаж «Прижимающий» 3. Графические диктанты «Симметрия» 4. Упражнение в тетради «Нарисуй руку» (обведи) 5. Зрительный диктант 6. Работа в тетради №1 7. Физ.минутка 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить не отрывать ладонь от стола. - Учить прижимать пальцы к столу и по очереди прижимать их другой рукой. - Учить правильно обводить руку по контуру. - Закрепить умения рисовать фигуры по точкам.
50	«Рисуем по клеточкам лошадь»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковый театр упр. «Здравствуй» 2. Игра «Пианист», «Пальцеход» 3. Работа в тетради №1 4. Физ.минутка 5. Графические диктанты 6. Упражнение для глаз 7. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить работать рукой и надетой на палец головкой куклы. - Учить правильно выполнять упражнения. - Развивать мелкую моторику. - Развивать память и внимание.
51	«Рисуем по клеточкам летящую утку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж «Чудо пальчики» 2. Игра «Полетели» 3. Упражнение с проволокой 4. Работа в тетради 5. Физ.минутка 6. Слуховой диктант 7. Графические диктанты 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить работать с массажором «Чудо пальчик». - Закрепить знания разных видов линий на проволоке. - Развивать слуховое внимание. - Продолжать учить писать графические диктанты разной сложности.

52	«Рисуем по клеточкам белку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с эспандером 2. Упражнение «Белка» 3. Пальчиковая гимнастика «Капуста» 4. Упражнение «Дождь, дождь» 5. Работа в тетради 6. Графические диктанты 7. Динамическая пауза 8. Зрительный диктант 9. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение правильно сжимать эспандер. - Развивать общую и тонкую моторику. - Развивать зрительное восприятие - Учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении. - Формировать нажим руки.
53	«Рисуем по образцу» (приложение № 23)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Птички» 2. Массаж с ежиками 3. Работа в тетради 4. Игра «Что идет?» 5. Работа в тетради 6. Графические диктанты 7. Динамическая пауза 8. Работа в альбоме 	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умения делать упражнение синхронно. - Продолжать учить работать с массажером всеми пальчиками. - Закрепить умение рисовать по образцу. - Продолжать учить правильно следить за нажимом на карандаш.
54	«Рисуем по клеточкам и точкам»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с эспандером, карандашами, ежиком 2. Графические диктанты 3. Физ.минутка 4. Работа в тетради 5. Слуховой диктант 6. Игра «Колодец» 7. Зрительный диктант 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить делать массаж пальчиков и ладоней. - Закреплять умения писать графические диктанты разным способом. - Развивать слуховую память. - Продолжать учить делать из палочек колодец. - Воспитывать интерес к занятию.
55		<p>Диагностическое занятие.</p> <p>Цель – выявить уровень развития наглядно - действенного мышления, графического воспроизведения.</p>	
56	Открытое занятие-практикум с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж с эспандером, карандашами, ежиком. 2. Упражнение с проволокой. 3. Упражнение «Нарисуй по точкам». 4. Упражнение «Штриховка» 5. Графические диктанты 6. Физ.минутка 7. Слуховой диктант 8. Зрительный диктант 9. Награждение 	<ul style="list-style-type: none"> - Показать свои умения работать с массажерами. - Закрепить графические навыки при изображении предметов по клеткам. - Развивать зрительное восприятие, слуховую и зрительную память - Закрепить умение штриховать в заданном направлении. - Развивать координацию речи с движением.

Условия реализации программы

Специальное помещение, рабочие столы, магнитная и меловая доски, стелажжи;

Оборудование для развития мелкой моторики пальцев руки: массажеры «Чудо пальчики», «Две звезды»; чётки, проволока, игровые пособия (фасоль, горох, счетные палочки, резиновые мечи, прищепки, неотточенные шестигранные карандаши, насадки на карандаши для развития умения правильно ставить пальчики);

Рабочая тетрадь «Школа умелого карандаша» альбом с нелинованной бумагой, тетрадь в клетку, альбомы упражнений. цветные ручки, простые карандаши, цветные карандаши.

Список информационных ресурсов

Нормативно – правовые документы

1. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. «1726-р»);
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) (приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242);
4. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Методическая литература

1. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. – М.: «ГНОМ и Д» 2003.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2000.
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. – М.: ТЦ Сфера, 2009
4. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006.
5. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. – М.: «ГНОМ и Д»
6. Голубь В.Т. Графические диктанты. – М.: ВАКО, 2008
7. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.
8. Подрезова И.А. «Школа умелого карандаша» – Москва, 2007
9. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2006.
10. Интернет ресурсы.

Диагностические задания:

Тест «Обведи контур». Методика предназначена для диагностики уровня развития наглядно - действенного мышления детей 4-6 лет. Детям показывают рисунок и объясняют, что задание к этой методике заключается в том, чтобы с помощью карандаша или ручки как можно быстрее и как можно точнее воспроизвести на правой половине этого же рисунка тот контур, который представлен в его левой части. Все линии необходимо стараться делать прямыми и точно соединить углы фигур. Желательно также, чтобы контуры фигур были воспроизведены в тех же самых местах, где они изображены на рисунках – образцах в левой части. Оцениваться в итоге выполнения задания будут аккуратность, точность и скорость работы.

Оценка дается в баллах в зависимости от скорости и качества (точности) выполнения задания

10 баллов	– на выполнение всего задания ребёнок затратил меньше чем 90 секунд, причем все линии на прямые и точно соединяют углы фигур. Все линии следуют точно по заданным контурам.
8-9 баллов	– на выполнение всего задания ребёнок затратил от 90 до 105 секунд. При этом имеет место хотя бы один из следующих недостатков: одна или две линии не являются вполне прямыми; в двух или в трех случаях начертанные линии не вполне правильно соединяют углы фигур; от двух до четырёх линий выходят за пределы контура; от четырех до пяти углов соединены неточно.
6-7 баллов	– на выполнение всего задания ребёнок затратил от 105 до 120 сек. При этом дополнительно обнаружен хотя бы один из следующих недочетов: три или четыре линии не прямые; от четырёх до шести углов соединены не вполне точно; от пяти до шести линий выходят за пределы контура; от шести до семи углов соединены не вполне точно.
4-5 баллов	– на выполнение всего задания ребёнок затратил от 120 до 135 сек. Имеется хотя бы один из следующих недочётов: пять или шесть линий не являются вполне прямыми; от семи до десяти углов соединены не вполне правильно; есть семь или восемь линий, которые не являются вполне прямыми; имеется от восьми до десяти углов, которые соединены не вполне точно.
2-3 балла	– на выполнение всего задания ребёнок затратил от 135 до 150 сек. Отмечен хотя бы один из следующих недостатков: от семи до десяти линий не прямые; от одиннадцати до двадцати углов соединены не вполне правильно; от девяти до восемнадцати линий выходят за пределы контура; от одиннадцати до семнадцати углов соединены не вполне правильно.
0-1 балл	– на выполнение всего задания ребёнок затратил более 150 сек. Почти все линии, за исключением одной или двух, не являются прямыми; почти все углы, за исключением одного или двух, соединены неправильно

Выводы об уровне развития: 10 баллов – очень высокий.
8-9 баллов – высокий; 4-7 баллов – средний.
2-3 балла – низкий; 0-1 балл – очень низкий.

«Графический диктант» Д. Б. Эльконина. Тест для исследования ориентации в пространстве. Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В основных узорах отдельно оценивается выполнение диктанта и самостоятельное рисование:

- 4 балла – точное воспроизведение узора (неровность линии, «грязь» не учитываются);
- 3 балла – воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии;
- 2 балла – воспроизведение, содержащее несколько ошибок;
- 1 балл – воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с узором;
- 0 баллов – отсутствие сходства.

За самостоятельное выполнение задания оценка идет по каждой шкале. Таким образом, ребёнок получает 2 оценки за каждый узор, колеблющиеся от 0 до 4 баллов. Итоговая оценка за выполнение диктанта выводится из суммирования минимальной и максимальной оценки за выполнение 3 узоров (средняя не учитывается). Аналогично подсчитывается средний балл за самостоятельную работу. Сумма этих оценок дает итоговый балл, который может колебаться от 0 до 16 баллов. В дальнейшем анализе используется только итоговый показатель, который интерпретируется следующим образом:

- 0-3 баллов – низкий;
- 3-6 баллов – ниже среднего;
- 7-10 баллов – средний;
- 11-13 баллов – выше среднего;
- 14-16 баллов – высокий.

Приложение № 2

«Графический диктант» Д. Б. Эльконина.

Тест для исследования ориентации в пространстве

- Методика предназначена для исследования ориентации в пространстве. С ее помощью также определяется умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Для проведения методики ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем друг под другом четыремя точками. Сначала ребенку дается предварительное объяснение: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен проводить линию. Проводится только та линия, которую я скажу. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги». После этого исследователь вместе с ребенком выясняют, где у него правая, где левая рука, показывают на образце как проводить линии вправо и влево. Затем начинается рисование тренировочного узора.
- «Начинаем рисовать первый узор. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуем линию: одна клеточка вниз. Не отрываем карандаш от бумаги. Теперь

одна клеточка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Далее продолжай рисовать узор сам».

- При диктовке делаются достаточно длительные паузы. На самостоятельное продолжение узора ребенку дается 1-1,5 минуты. Во время выполнения тренировочного узора исследователь помогает ребенку исправлять допущенные ошибки. В дальнейшем такой контроль снимается.

- «Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжай рисовать этот узор сам».

- «Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево (слово «влево выделяется голосом). Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам».

- «Теперь поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки вниз. Одна клетка влево. Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь продолжай рисовать узор сам».

Приложение №3

Занятие «Здравствуй карандаш»

Задачи:

- Выявить уровень возможности детей.
- Учить ориентироваться на листе бумаги.
- Закрепить пространственные представления: слева, справа, в центре, сверху, внизу, впереди.
- Развивать внимание, слуховое восприятие; чувство ритма
- Развивать и формировать внимание.
- Учить брать мелкие предметы щепотью.
- Учить делать массаж пальцев.

Оборудование: карандаш большой демонстрационный, карандаши неотточенные с гранями, карандаши ТМ простые, отточенные (по количеству детей), резинки круглые на руку (каждому) цветные карандаши, по одной тетрадке, демонстрационный материал и раздаточный лист №1, эспандер, массажный мячик.

Все оборудование, кроме тетрадей лежит в коробочке (на каждого ребенка).

Ход занятия

Вступительная беседа: « Все дети любят рисовать. Красиво рисовать можно научиться. Мы будем играть с пальчиками, а также с карандашами, мячиками и другими предметами. И все вместе будем рисовать».

Отгадайте загадку:

Если ты его отточишь,
Нарисуешь все что хочешь:
Море, горы, солнце, пляж.

Что же это?...*(Карандаш)*

- Что еще можно рисовать?...А что помогает нам рисовать?..

- Пальчики! Наши пальчики! Давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика «Пять и пять»

Пять и пять пошли гулять, Вместе весело играть.	<i>Ладони широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются</i>
Повернулись, Улыбнулись,	<i>Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая ее.</i>
В кулачек опять свернулись. Вот такие молодцы!	<i>Пальцы рук сжаты несильно в кулачки. Стучат кулачком о кулачок. (Упражнение повторить 2 раза.)</i>

Напоминаю, где правая и где левая рука.

- Наденьте, пожалуйста, резинки на правую руку. А теперь мы поиграем с нашим другом – карандашом.

Игра – упражнение «Шумит – не шумит».

Возьмите неотточенный карандаш, зажмите его между ладонями и потрите (см. фото 1)
(Дети перекатывают карандаш между двумя ладонями)

- Послушайте, как он «шумит». Разогреем ладошки. «Пошумим» у правого уха, у левого. А теперь я послушаю, как он «шумит» у вас (наклоняюсь то к одному ребенку, то к другому). Молодцы!

Игра – упражнение.

- А сейчас мы поиграем в другую игру.

Все поверните открытые ладошки ко мне, согните по четыре пальца на каждой руке до начала ладони. Пальцы плотно прижаты друг к другу, большой палец отогнут и направлен в сторону (см. фото 3, 3а). Молодцы, все согнули, а теперь разогните четыре пальца. Раскрыта ладошка, раскрыты все пальцы. Согните четыре пальца, разогните. *Повторить 2-3 раза.*

Покажите мне раскрытые ладошки. Согните, разогните большой палец (см. фото 4). *Повторить 2-3 раза.*

Работа в тетради.

Открывайте – ка тетрадь!

В ней вы будете писать,

А поможет карандаш.

Он теперь помощник ваш!

- Это тетрадь в клетку. У нее есть обложка, страницы. Посмотрите, как правильно держать карандаш при письме: тремя пальцами, двумя пальцами взяли, на третий положили.

Упражнение «Капельки»

Капельки упали на листок тетради,

Точечками стали на бумажной глади.

Уголки у клеток заняли неспешно –

Острый карандашик им помог, конечно.

Упражнение «Найди середину клетки».

Упражнение «Узор по точкам».

Упражнение для глаз.

Вы старались и писали,

Свои глазки напрягали.

Я гимнастику для глаз

Приготовила сейчас.

Исходная позиция: сидя. Откинувшись на спинку стула, сделать глубокий вдох; наклониться вперед к столу – выдох. (5-6 раз).

Игра – упражнение «Покрути»

- Дети, поставьте локти на стол. Возьмите карандаш за кончики тремя пальцами правой руки тремя пальцами левой руки и покрутите его вперед и назад. Отложите карандаш, опустите руки, встряхните ими.

Физ.минутка «Цыпленок»

Озорной цыпленок жил,
Головой весь день крутил.
Влево, вправо повернул,
Ножку левую согнул,
Потом правую поднял
И на обе снова встал.
Начал крыльями махать
Поднимать и опускать.
Вверх, вниз, вверх, вниз.
Наклониться влево, вправо.
Хорошо на свете, право!
А потом гулять пошел,
Червячка себе нашел.

Игра – упражнение «Тихо - громко».

А сейчас мы поиграем в игру «Тихо - громко». Наш друг – карандаш будет играть вместе с нами.

Я расскажу вам, как однажды мама – курица позвала цыплят поклевать зернышек. Цыплята клевали их тихо, они маленькие, а мама - курица громко, она большая.

Давайте покажем, как они это делали. Возьмите, пожалуйста, неотточенный карандаш в пальцы правой руки и поставьте его на стол. *Дети держат карандаш между тремя пальцами, как при письме.* Постучим ими по столу тихо, как цыплята. Потом громко, как мама – курица. *Дети держат карандаш строго вертикально между тремя пальцами.*

Цыплята поклевали зернышек и вместе с курицей пошли гулять. В густой зеленой траве они увидели червячков. Мама – курица показала цыплятам, как их надо клевать.

Давайте еще раз покажем, как они это делали.

Дети стучат тихо ребром карандаша. Карандаш зажат в руке, как при письме.

А сейчас, положите карандаш на стол.

Работа в альбоме

На листе нарисован цыпленок.

- Скажите, где находится цыпленок? (в центре листа).

Возьмите отточенный карандаш и «насыпьте» цыпленку зернышек. Карандаш держим вертикально, постукиваем по бумаге. Теперь нарисуем «червячков», карандаш держим под наклоном, как при письме. Верхний конец его направлен на плечо.

Анализ.

Приложение №4

Пальчиковая гимнастика «Замок»

Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:

На двери висит замок. Кто его открыть бы мог? Постучали,	<i>На этом слове ритмично постукивать друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы.</i>
Покрутили,	<i>Не расцепляя пальцы, одну руку тянуть к себе, другую от себя, попеременно меняя их.</i>
Потянули	<i>Тянет ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не отпуская замок полностью.</i>
И открыли!	<i>Резко отпуская руки, разводите их широко в стороны.</i>

Приложение № 5

Занятие «Дождик тише, дождик громче»**Задачи:**

1. Формировать и закреплять понятия: справа, слева, в центре, вверху, внизу, впереди.
2. Развивать ориентировку на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, посадка при выполнении задания.
3. Продолжать знакомить детей с тетрадью в клетку, учить ориентироваться в клетке.
4. Воспитывать желание доделать задания до конца.

Оборудование: резинка на руку, карандаши неотточенные, цветные карандаши, тетрадь и альбом, эспандер, массажный мячик, конверты с геометрическими фигурами (на каждого ребенка).

Все оборудование, кроме тетрадей лежит в коробочке (на каждого ребенка).

Перед началом занятия познакомить детей с предметами, лежащими на столе.

Ход занятия

— Дети, сегодня мы будем играть с карандашами, счетными палочками и нашими пальчиками. И будем рисовать.

Начнем с **пальчиковой гимнастики «Пять и пять»**

Пять и пять пошли гулять, Вместе весело играть.	<i>Ладони широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются</i>
Повернулись, Улыбнулись,	<i>Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая ее.</i>
В кулачек опять свернулись. Вот такие молодцы!	<i>Пальцы рук сжаты несильно в кулачки. Стучат кулачком о кулачок. (Упражнение повторить 2 раза.)</i>

По окончании гимнастики, дети надевают резинку на правую руку и играют с карандашом.

Игра-упражнение «Шумит – не шумит» . Возьмите неотточенный карандаш,

зажмите его между ладонями и потрите. Дети перекатывают карандаш между двумя ладонями.

— Послушайте, как он «шумит». Разогреем ладони. «Пошумим» у правого уха, у левого. А теперь я послушаю, как он «шумит» у вас (*наклоняется то к одному ребенку, то к другому*). Молодцы!

Игра-упражнение «Покрути».

— Дети, поставьте, пожалуйста, локти на стол. Возьмите карандаш и зажмите его между пальцами обеих рук. Вот так! (*педагог показывает карандаш, зажатый между указательными пальцами, не называя их*).

А теперь вращаем руки с карандашом то в одну сторону, то в другую. (*Карандаш вращается в горизонтальной плоскости.*) Опустите руки, встряхните ими.

Игра-упражнение «Фонарики». А теперь мы поиграем в другую игру. Все поверните раскрытые ладошки ко мне, согните по четыре пальца на каждой руке до начала ладони. Пальцы плотно прижаты друг к другу, большой палец отогнут и направлен в сторону (см. приложение 26, фото 3). Молодцы, все согнули, а теперь разогните четыре пальца. Раскрыта ладошка, раскрыты все пальцы. Согните четыре пальца, разогните. *Повторить 2 — 8 раз.*

Покажите мне раскрытые ладошки (см. приложение 26, фото 4). Согните и разогните большой палец. *Повторить 2 — 3 раз.*

" При выполнении игр локти детей стоят на столе.

" После игр дети опускают руки и встряхивают

Игра-упражнение. Зажмите карандаши в четырех пальцах правой и левой рук, согнутых к ладоням (см. приложение 26, фото 5,6). Наклоните пальцы с карандашами к ладошкам и снова верните их на место. *Повторить 3 — 4 раз.*

Работа в тетради.

Упражнение «Точки - крестики».

Упражнение для глаз «Зигзаги».

Дети следят за кончиком указки и глазами рисуют зигзаги слева направо и справа налево.

Зрительный диктант.

- Достаньте из конвертов геометрические фигуры, назовите их (красные треугольники, зеленый круг). Посмотрите и запомните образец. (Выставляю образец на 5 секунд).

Дети по памяти выкладывают геометрические фигуры После этого таблица открывается, дети проверяют правильность выполнения задания.

Физ. минутка «Лягушки»

Видим, скачут по опушке

Две зеленые лягушки: (полуприседания)

Прыг-скок, прыг-скок,

Прыгай с пятки на носок (прыжки на двух ногах)

К речке быстрой мы спустились,

Наклонились и умылись (наклоны вправо влево)

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились (потягивания)

Работа в альбоме.

А сейчас мы поиграем в игру «ДОЖДИК ТИШЕ — ДОЖДИК ГРОМЧЕ». Наш друг-карандаш будет играть вместе с нами.

Прыгали лягушки по опушке и громко квакали. Услышал их ветер, пригнал тучку, и пошел из нее дождик... кап да кап, тук да тук...

Дети, давайте покажем, как идет дождик, как стучат его капли. Возьмите, пожалуйста, неотточенный карандаш и постучите им то тише, то громче. Дети, держать карандаш нужно тремя пальцами правой руки, как при письме. Стучать нужно только ребром карандаша, усиливая или ослабляя стук постепенно.

Откройте, пожалуйста, альбомы, что вы видите?

Где находится тучка?» (вверху листа).

Нарисуйте дождь, капли дождя «падают» под наклоном. Движения руки сверху вниз.

Анализ.

Приложение №5

Пальчиковая гимнастика «Замок»

Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:

На двери висит замок. Кто его открыть бы мог? Постучали,	<i>На этом слове ритмично постукивать друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы.</i>
Покрутили,	<i>Не расцепляя пальцы, одну руку тянуть к себе, другую от себя, попеременно меняя их.</i>
Потянули	<i>Тянуть ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не отпуская замок полностью.</i>
И открыли!	<i>Резко отпуская руки, разводить их широко в стороны.</i>

Приложение №6

Пальчиковая гимнастика «Дружба»

Дружат в нашей группе девочки и мальчики.	<i>соединять пальцы в «замок»</i>
С вами мы подружим маленькие пальчики.	<i>касание кончиков пальцев обеих рук</i>
Раз, два, три, четыре, пять - начинай считать опять.	<i>парное касание пальцев от мизинцев</i>
Раз, два, три, четыре, пять - мы закончили считать.	<i>руки вниз, встряхнуть кистями</i>

Приложение №7

Пальчиковая гимнастика «Строим дом»

Целый день тук да тук - раздается звонкий стук.	<i>руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам</i>
---	---

Молоточки стучат,	<i>стучать кулаком о кулак</i>
Строим домик для ребят (зайчат, бельчат).	<i>пальцы соединить, показать «крышу»</i>
Вот какой хороший дом,	<i>сжимать-разжимать пальцы</i>
Как мы славно заживем.	<i>вращать кисти рук</i>

Приложение №8

Пальчиковая гимнастика «Мишка»

Туки-туки, мишка	<i>Постукивание кулачками</i>
В свой бежит домишко.	<i>Бегаем пальчиками</i>
Забегает во двор И калитку на замок!	<i>Сцепить руки в замок</i>
Спрятался в домишко. На лугу бычок бодался —	<i>Сделать пальцами козу</i>
Мишка очень испугался.	<i>Покачать головой, обхватив ее руками</i>

Приложение №9

Пальчиковая гимнастика «Помощники»

Вот помощники мои, их как хочешь поверни:	<i>Смотрим на раскрытые ладони</i>
И вот эдак, и вот так, не обидятся никак.	<i>Потираем руками</i>
Раз, два, три, четыре, пять, Не сидится им опять.	<i>Хлопаем в ладоши Встряхиваем кистями</i>
Постучали,	<i>Поочередное постукивание подушечками пальцев двух рук</i>
Повертели	<i>Круговые вращения кистью</i>
И работать захотели.	

Приложение №10

Пальчиковая гимнастика «Дождик»

Дождик, дождик, веселей!	<i>каждым пальчиком правой руки стучим по левой ладошке</i>
Капай, капай, не жалеи!	<i>каждым пальчиком левой руки стучим по правой ладошке</i>
Только нас не замочи!	<i>изображаем пальчиками «брызги»</i>
Зря в окошко не стучи!	<i>правый кулачок стучит 2 раза по левому, затем меняем руки</i>
Брызни в поле гуще:	<i>изображаем пальчиками «брызги»</i>
Станет травка гуще!	<i>скрещиваем ладоши - пальцы растопырены</i>

Приложение №11

Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»

Есть игрушки у меня:	<i>Хлопаем в ладоши и ударяем кулачками друг о друга попеременно</i>
Паровоз и два коня,	<i>Загибаем пальчики на обеих руках</i>
Серебристый самолет, Три ракеты, вездеход, Самосвал, подъемный кран – Настоящий великан. Сколько вместе?	<i>Хлопаем попеременно в ладоши и ударяем кулачками друг о друга</i>
Как узнать? Помогите сосчитать!	

Приложение №12

Упражнение «Рожица»

Я соорудил рожицу в зеркале себе,
Рожица смешною показалась мне.

Приложение №13

Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»

Упражнение выполняется сначала одной рукой, потом – второй, потом – двумя одновременно. Кончиком большого пальца поочередно касаемся - "здороваемся" с каждым пальцем.

- Здравствуй, указательный!
- Привет, средний!
- Здорово, безымянный!
- Как дела, мизинец?

Приложение №14

Пальчиковая гимнастика «Пальчики уснули»

Пальчики уснули, в кулачок свернулись.	<i>Сжать пальцы правой руки в кулак.</i>
Один! Два! Три! Четыре! Пять!	<i>Поочередно разжимают пальцы.</i>
Захотели поиграть!	<i>Пошевелить всеми пальцами.</i>
Разбудили дом соседей,	<i>Поднять левую руку, пальцы сжаты в кулак</i>
Там проснулись шесть и семь, Восемь, девять, десять –	<i>Отогнуть пальцы один за другим на счёт</i>
Веселятся все!	<i>Покрутить обеими руками.</i>

Но пора обратно всем: Десять, девять, восемь, семь Шесть калачиком свернулся,	<i>Загнуть пальцы левой руки один за другим.</i>
Пять зевнул и отвернулся. Четыре, три, два, один,	<i>Загнуть пальцы левой руки один</i>
Кулачок, как апельсин.	

Приложение №15

Пальчиковая гимнастика «Прогулка»

Пошли пальчики гулять,	<i>руки сжаты в кулаки, большие пальцы «бегут» по столу</i>
А вторые догонять.	<i>по столу «бегут» указательные пальцы</i>
Треть пальчики бегом,	<i>средние пальцы</i>
А четвертые пешком.	<i>безымянные пальцы</i>
Пятый пальчик поскакал	<i>касаться стола ритмично обоими мизинцами</i>
И в конце пути упал.	<i>хлопнуть кулаками по столу</i>

Приложение №16

14. Пальчиковая гимнастика «Колечки»

«Колечки»	<i>Подушечки больших пальцев не просто поочередно прикасаются к подушечкам остальных пальцев, а с силой надавливают на них.</i>
-----------	---

Приложение №17

15. Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?»

Кто приехал? Мы, мы, мы.	<i>Хлопать кончиками пальцев.</i>
Мама, мама, это ты? Да, да, да.	<i>Хлопать кончиками больших и указательных пальцев.</i>
Папа, папа, это ты? Да, да, да.	<i>Большие и средние пальцы.</i>
Братец, братец, это ты? Да, да, да.	<i>Большие и безымянные пальцы.</i>
Ах, сестричка, это ты? Да, да, да.	<i>Большие пальцы и мизинцы.</i>

Приложение №18

16. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем»

Посчитаем в первый раз, Сколько обуви у нас.	<i>Попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу</i>
Туфли, тапочки, сапожки Для Наташки и Сережки,	<i>На каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого.</i>

Да еще ботинки Для нашей Валентинки, А вот это валенки Для малышки Галеньки.	
---	--

Приложение №19

17. Пальчиковая гимнастика «Собираем урожай»

Собираем мы в лукошко И морковку, и картошку. Огурцы, фасоль, горох — Урожай у нас не плох.	<i>Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого пальца. Со слов: «Урожай у нас не плох», охватывать весь кулачок другой рукой. То же самое повторить с другой ладошкой.</i>
--	--

Приложение №20

18. Пальчиковая гимнастика «Жук»

Жук летит, жук жужжит	<i>Пальцы сжаты в кулаки. Большой палец и мизинец</i>
И усами шевелит.	<i>выпрямлены, шевелить ими.</i>

Приложение №21

19. Пальчиковая гимнастика «Рыбки»

Рыбки плавали, ныряли, В чистой тепленькой воде.	<i>Пальцы обеих рук сложены «щепотью». Руки двигаются волной от плеча, изображая ныряющих рыбок.</i>
То сожмутся,	<i>пальцы рук очень плотно сжимаются.</i>
Разожмутся,	<i>Пальчики сильно растопыриваются в стороны.</i>
То зароятся в песке	<i>Снова сложив пальчики, руками поочередно совершаете движения, как будто раскапываете песок.</i>

Приложение №22

20. Пальчиковая гимнастика «Человечки»

Бежали мимо речки смешные человечки	<i>«человечки» - пальчики бегут по «дорожкам» – руками детей, стоящих напротив друг друга</i>
Прыгали-скакали	<i>пальчиками «попрыгать» по плечам друг друга</i>
Солнышко встречали	<i>ласково положить руки на щеки друга</i>
Забрались на мостик	<i>сложить мостик из рук</i>
И забили гвоздик	<i>постучать кулачками</i>
Потом – бултых в речку	<i>наклониться и свободно покачать руками</i>
Где вы человечки?	<i>спрятать пальчики под мышки друг друга</i>

21. Пальчиковая гимнастика «Птицы»

Воробыи – воробушки	<i>Пальцы в кулак, указательный и большой вытянуты – клювик.</i>
Серенькие перышки!	<i>Шевелят выпрямленными пальцами рук</i>
Клюйте, клюйте крошки У меня с ладошки!	<i>Стучат указательным пальцем правой руки по левой ладони и наоборот</i>
Нет, с ладошки клюют И погладить не дают.	<i>Погладить тыльные стороны рук поочередно.</i>
Как бы нам поладить,	<i>Хлопки в ладоши.</i>
Чтоб дались погладить?	<i>Потереть ладоши друг о друга.</i>

Графические диктанты (Рисование по клеточкам)

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей. Это игровой способ развития у малыша пространственного воображения, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, усидчивости. Графические диктанты могут с успехом применяться для детей от 5 до 10 лет.

Выполняя предложенные в выложенных ниже заданиях - графических диктантах, ребенок расширит кругозор, увеличит словарный запас, научится ориентироваться в тетради, познакомится с разными способами изображения предметов.

Как работать с данными графическими диктантами:

- Графический диктант можно выполнять в двух вариантах:
1. Ребенку предлагают образец геометрического рисунка и просят его повторить точно такой же рисунок в тетради в клетку.
 2. Взрослый диктует последовательность действий с указанием числа клеточек и их направлений (влево, вправо, вверх, вниз), ребенок выполняет работу на слух, а затем сравнивает методом наложения свое изображение орнамента или фигуры с образцом в пособии.

Графические диктанты дополнены загадками, скороговорками, чистоговорками и пальчиковой гимнастикой. В процессе занятия ребенок отрабатывает правильную, чёткую и грамотную речь, развивает мелкую моторику рук, учится выделять отличительные особенности предметов, пополняет свой словарный запас.

Задания подобраны по принципу «от простого к сложному». Если вы начинаете заниматься с ребенком по этим графическим диктантам, выполняйте с ним задания по порядку: начинайте с самых первых простых диктантов и постепенно переходите к более сложным.

Для занятий необходима тетрадь в клетку, простой карандаш и ластик, чтобы ребенок мог всегда исправить неправильную линию. Для детей 5 – 7-ти лет лучше использовать тетрадь в крупную клетку (0,8 мм), чтобы не перенапрягать зрение.

В заданиях используются следующие обозначения: количество отсчитываемых клеток обозначается цифрой, а направление обозначается стрелкой.

Например, запись:

1 → 3 ↑ 2 ← 4 ↓ 1 →

следует читать: 1 клетка вправо, 3 клетки вверх, 2 клетки влево, 4 клетки вниз, 1 клетка вправо.

Во время занятий очень важен настрой ребенка и доброжелательное отношение взрослого. Помните, что занятия для ребенка – не экзамен, а игра. Помогайте малышу, следите за тем, чтобы он не ошибался. Результат работы всегда должен удовлетворять ребенка, чтобы ему вновь и вновь хотелось рисовать по клеткам.

Ваша задача – помочь ребенку в игровой форме овладеть необходимыми для хорошей учебы навыками. Поэтому никогда не ругайте его. Если у него что-то не получается, просто объясните, как надо делать правильно. Чаще хвалите малыша, и никогда ни с кем не сравнивайте.

Продолжительность одного занятия с графическими диктантами не должна превышать 10 – 15 минут для детей 5-ти лет, 15 – 20 минут для детей 5 – 6-ти лет и 20 – 25-ти минут для детей 6 – 7-ми лет. Но если ребенок увлекся, не стоит останавливать его и прерывать занятие.

Обратите внимание на посадку ребенка во время выполнения диктанта, на то, как он держит карандаш. Покажите малышу, как надо удерживать карандаш между фалангами указательного, большого и среднего пальцев. Если ребенок плохо считает, помогайте ему отсчитывать клетки в тетради.

Перед каждым занятием обязательно поговорите с ребенком о том, что есть разные направления и стороны. Покажите ему, где право, где лево, где верх, где низ. Обратите внимания малыша, что у каждого человека есть правая и левая сторона. Объясните, что та рука, которой он ест, рисует и пишет – это правая рука, а другая рука – левая. Для левшей наоборот, левшам надо обязательно объяснять, что есть люди, для которых рабочая рука – правая, а есть люди, для которых рабочая рука – левая.

После этого можно открывать тетрадь и учить ребенка ориентироваться на листе бумаги. Покажите ребенку, где у тетради левый край, где правый, где верх, где низ. Можно объяснить, что раньше в школе были наклонные парты, поэтому верхний край тетради и называли верхним, а нижний нижним. Объясните малышу, что если вы говорите «вправо», то надо вести карандашом «туда» (вправо). А если говорите «влево», то надо вести карандашом «туда» (влево) и так далее. Покажите малышу, как надо считать клеточки.

Вам самим тоже понадобится карандаш и ластик для того, чтобы отмечать прочитанные строчки. Диктанты бывают довольно объемные, и чтобы вам не запутаться, ставьте точки карандашом напротив строчек, которые читаете. Это вам поможет не сбиться. После диктанта все точки вы сможете стереть.

Каждое занятие включает в себя графический диктант, обсуждение изображений, скороговорки, чистоговорки, загадки и пальчиковую гимнастику. Каждый этап занятия несет смысловую нагрузку. Занятия с ребенком можно выстраивать в разной последовательности. Можно вначале сделать пальчиковую гимнастику, прочитать скороговорки и чистоговорки, а затем сделать графический диктант. Можно наоборот, сначала сделать графический диктант, а потом скороговорки и пальчиковая гимнастика.

Загадки лучше загадывать в конце занятия. Когда ребенок нарисует рисунок, поговорите о том, что есть предметы и есть их изображения. Изображения бывают разные: фотографии, рисунки, схематичное изображение. Графический диктант – это схематичное изображение предмета.

Поговорите о том, что каждое животное имеет свои отличительные особенности. Схематичное изображение показывает отличительные особенности, по которым мы можем узнать животное или предмет. Спросите у ребенка, какие отличительные особенности у животного, которое он нарисовал. Например, у зайца – длинные уши и маленький хвостик, у слона – длинный хобот, у страуса длинная шея, маленькая голова и длинные ноги, и так далее.

Поработайте со скороговорками и чистоговорками разными способами:

1. Пусть ребенок возьмет в руки мяч и, ритмично подбрасывая и ловя его руками, проговорит скороговорку или чистоговорку. Подбрасывать и ловить мяч можно на каждое слово или на слог.

2. Пусть ребенок проговорит скороговорку (чистоговорку), перебрасывая мячик из одной руки в другую.

3. Проговорить скороговорку можно, прохлопывая ритм ладошками.

4. Предложите проговорить скороговорку 3 раза подряд и не сбиться. Пальчиковую гимнастику делайте вместе, чтобы ребёнок видел и повторял движения за вами. А теперь, когда вы познакомились с основными правилами проведения графического диктанта, можно приступать к занятиям.